



БЪЛГАРСКА АКАДЕМИЯ НА НАУКИТЕ
1000 София, ул. Московска 13-а, + 359 2 981 79 46,
iphs.bas@gmail.com

ПРОТОКОЛ №6/19.03.2024 г.

от заседание на НС на ИФС

ПО ТОЧКА ПЪРВА: Докладна записка от проф. дфн Татяна Батулева относно: избор на главен асистент за нуждите на секция "История на философските и научните идеи" в професионално направление 2.3. Философия (История на философията, Философски взаимодействия Изток-Запад).

РЕШЕНИЕ: НС избира д-р Яна Стефанова на академичната длъжност „главен асистент“ за нуждите на секция "История на философските и научните идеи".

ПО ТОЧКА ВТОРА: Докладна записка от проф. дфн Татяна Батулева относно: избор на главен асистент за нуждите на секция "История на философските и научните идеи" в професионално направление 2.3. Философия (Съвременни философски теории, Съвременни философски концепции за отчуждението).

РЕШЕНИЕ: НС избира д-р Николай Павлов на академичната длъжност „главен асистент“ за нуждите на секция "История на философските и научните идеи".

ПО ТОЧКА ТРЕТА: Предложение на Директора на Института проф. дсн Емилия Ченгелова относно: обявяване на годишния конкурс за присъждане на награди на млад и утвърден учен в ИФС за 2024 г.

РЕШЕНИЕ: НС обявява годишния конкурс на ИФС за млад и утвърден учен за 2024 г. и избира Комисия за оценяване на кандидатите в следния състав:

Доц. д-р Валери Личев – председател

Проф. дфн Татяна Батулева

Доц. д-р Борис Грозданов

Доц. д-р Екатерина Маркова

Доц. д-р Люба Спасова



ПО ТОЧКА ЧЕТВЪРТА: Докладна записка от проф. дфн Стефан Пенев относно: предложение за нанасяне на вече приети промени от ПП на ЗРАСРБ в ИФС в Правилата на НС.

РЕШЕНИЕ: НС приема предложението на Постоянната комисията по нормативни документи към НС за промени в Правилата на НС.

ПО ТОЧКА ПЕТА: Докладна записка от проф. дсн Анна Мантарова относно: предложение за приемане на доклад на Атестационната комисия за извършена атестация.

РЕШЕНИЕ: НС приема доклада на Атестационната комисия за извършена атестация на гл. ас. д-р Мирослав Бачев (за периода 01.04.2021 г. – 01.03.2024 г.)

ПО ТОЧКА ШЕСТА: Докладна записка от проф. дфн Стефан Пенев относно: предложение за трансформиране на трудовия договор на гл. ас. д-р Мирослав Бачев от срочен в безсрочен.

РЕШЕНИЕ: НС одобрява трансформирането на трудовия договор на гл. ас. д-р Мирослав Бачев от срочен в безсрочен, считано от 01.04.2024 г.

ПО ТОЧКА СЕДМА: Докладна записка от доц. д-р Люба Спасова относно: информация за кандидатстване на екип учени от ИФС с научен проект по програма Horizon Europe.

РЕШЕНИЕ: НС одобрява кандидатстването на екип учени от ИФС с научен проект по програма Horizon Europe с тема на поканата HORIZON-WIDERA-2023-TALENTS-01.

ПО ТОЧКА ОСМА: Докладна записка от доц. Борис Грозданов относно: предложение за включване в научноизследователския план на ИФС тригодишен планов проект на секцията по темата: „Метафизически и аксиологически анализи на



науката като творчество и резултати“ /2024-2027г./.

РЕШЕНИЕ: НС включва в научноизследователския план на ИФС тригодишен планов проект на секция “Философия на науката” на тема: „Метафизически и аксиологически анализи на науката като творчество и резултати“ /2024-2027г./.

ПО ТОЧКА ДЕВЕТА: Докладна записка от доц. д-р Марина Бакалова относно: предложение за приемане отчета на тригодишен планов проект на гл. ас. д-р Лина Георгиева на тема: „MMORPG като форма на обучение в условията на интернет на нещата“.

РЕШЕНИЕ: НС приема за завършен тригодишния планов проект на гл. ас. д-р Лина Георгиева на тема: „MMORPG като форма на обучение в условията на интернет на нещата“.

ПО ТОЧКА ДЕСЕТА: Докладна записка от проф. ем. дфн Веселин Петров относно: предложение за включване в научноизследователския план на ИФС на тригодишен колективен изследователски проект на тема „Глобално гражданство и ключови компетентности: Лаборатория за иновативно обучение“ (01.04.2024 – 31.03.2027).

РЕШЕНИЕ: НС включва в научноизследователския план на ИФС тригодишен колективен изследователски проект на тема „Глобално гражданство и ключови компетентности: Лаборатория за иновативно обучение“ (01.04.2024 – 31.03.2027).

ПО ТОЧКА ЕДИНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Екатерина Маркова и доц. д-р Габриела Йорданова относно: предложение за препоръка за публикуване на Методическо ръководство в издателство на БАН „Проф. Марин Дринов“.

РЕШЕНИЕ: НС препоръчва публикуването на „Методическо ръководство и инструментариум: Кризисната ситуация заради пандемията от Коронавирус в България: социално-икономически, здравни и образователни ефекти. COVID-SAWI вълни 1&2“, с автори доц. д-р Екатерина Маркова и доц. д-р Габриела



Йорданова в издателството на БАН „Проф. Марин Дринов“.

ПО ТОЧКА ДВНАДЕСЕТА: Докладна записка от проф. дфн Богдана Тодорова относно: предложение за приемане на отчет на колективен планов проект на тема „Преосмисляне на българското образование в контекста на 21 век” с ръководител доц. д-р Христина Амбарева.

РЕШЕНИЕ: НС приема за успешно изпълнен колективния планов проект на тема „Преосмисляне на българското образование в контекста на 21 век” с ръководител доц. д-р Христина Амбарева.

ПО ТОЧКА ТРИНАДЕСЕТА: Докладна записка от проф. дсн Светла Колева относно: предложение до НС на проведения разширен семинар за вътрешна защита на дисертационния труд на редовен докторант Мира Добрева за доработване на дисертационния труд в рамките на 6 месеца.

РЕШЕНИЕ: НС одобрява предложението на разширения семинар за вътрешна защита на дисертационния труд на редовен докторант Мира Добрева за доработване на дисертационния труд в рамките на 6 месеца.

ПО ТОЧКА ЧЕТИРИНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Силвия Борисова относно: предложение за приемане отчета на индивидуалния планов проект на ас. д-р Никифор Аврамов „Опит за вътрешно определение за изкуство“ (01.03.2022-29.02.2024 г.).

РЕШЕНИЕ: НС приема за завършен индивидуалния планов проект на ас. д-р Никифор Аврамов на тема „Опит за вътрешно определение за изкуство“ (01.03.2022-29.02.2024 г.).

ПО ТОЧКА ПЕТНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Силвия Борисова относно: предложение за препоръчване на ръкописа на монографията на ас. д-р Никифор Аврамов „Опит за вътрешно определяне на изкуството като творческа



форма на духа“ за печат.

РЕШЕНИЕ: НС препоръчва ръкописа на монографията на ас. д-р Никифор Аврамов „Опит за вътрешно определяне на изкуството като творческа форма на духа“ да бъде дадена за печат.

ПО ТОЧКА ШЕСТНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Силвия Борисова относно: предложение за утвърждаване на дисертационната тема на редовен докторант Галина Василева „Фотоизображение и рефлексивна носталгия“ и приемане на индивидуалните ѝ планове за трите години и за първата година на обучението ѝ.

РЕШЕНИЕ:

1. НС приема за тема на дисертационния труд на редовен докторант Галина Василева „Фотоизображение и рефлексивна носталгия“
2. НС приема плана за работа през първата година от обучението на редовен докторант Галина Василева .
3. НС приема плана за работа през трите години от обучението на редовен докторант Галина Василева .

ПО ТОЧКА СЕДЕМНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Кристиян Енчев относно: предложение за актуализиране на конспекта за кандидат-докторантски изпит по Онтология за нуждите на секция „Онтология и епистемология“.

РЕШЕНИЕ: НС приема актуализирания конспект за кандидат-докторантски изпит по Онтология за нуждите на секция „Онтология и епистемология“ с направените на настоящото заседание редакционни бележки.

ПО ТОЧКА ОСЕМНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Кристиян Енчев относно: предложение за актуализиране на конспекта за докторантски минимум по Онтология за нуждите на секция „Онтология и епистемология“.



РЕШЕНИЕ: НС приема актуализирания конспект за докторантски минимум по Онтология за нуждите на секция „Онтология и епистемология“ с направените на настоящото заседание редакционни бележки.

ПО ТОЧКА ДЕВЕТНАДЕСЕТА: Докладна записка от доц. д-р Албена Накова относно: предложение за обсъждане и приемане на Квалификационна характеристика за докторска програма „Социология“.

РЕШЕНИЕ: НС приема Квалификационната характеристика за докторска програма „Социология“.

Председател на НС: /п/
(проф. ем. дфн Веселин Петров)

Протоколирал: /п/
(Виолета Люнгова)